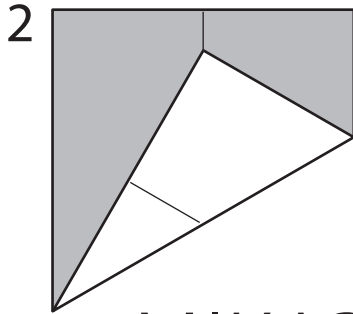
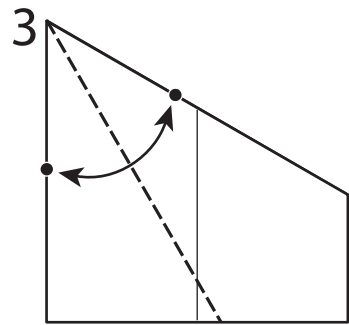


1

Es wird Bicolor-Papier empfohlen.



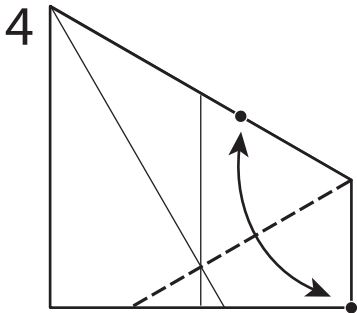
2



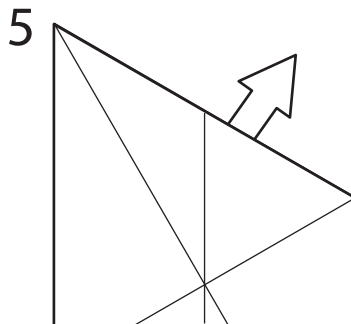
3

# MIKADO

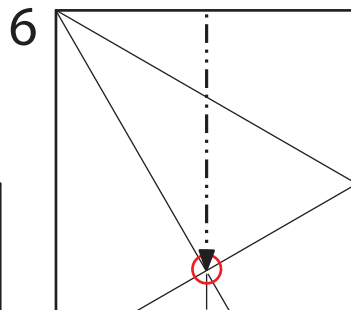
Design und Zeichnung: Carmen Sprung - März 2016



4

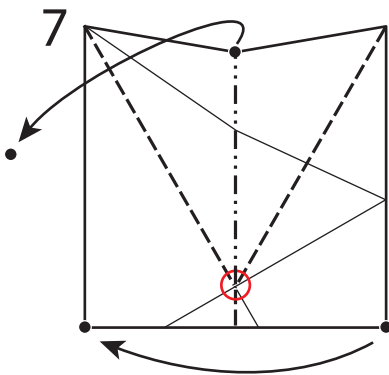


5

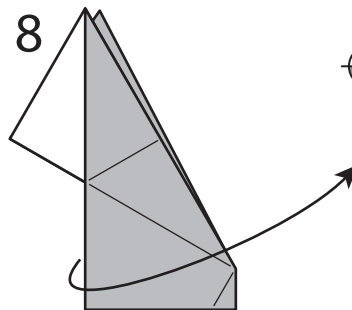


6

Die Mittelsenkrechte am Kreuzungspunkt nach **unten** drücken.

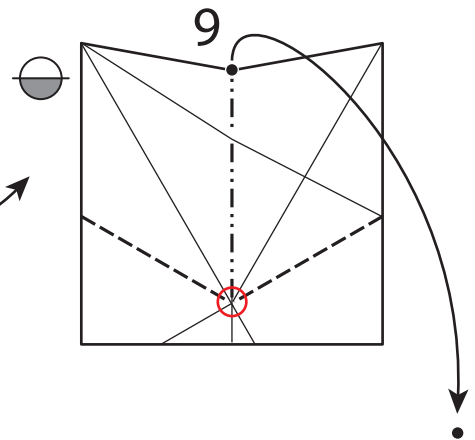


7

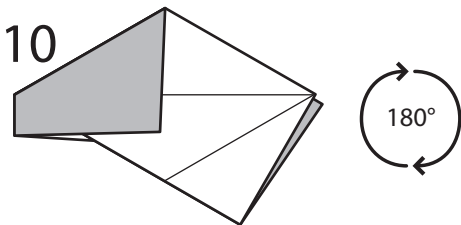


8

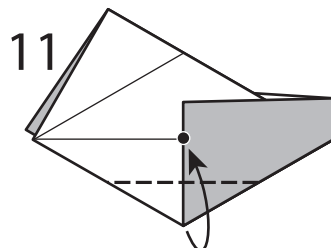
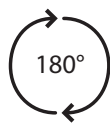
Alles wieder öffnen.



9

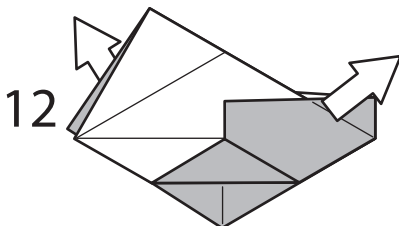


10



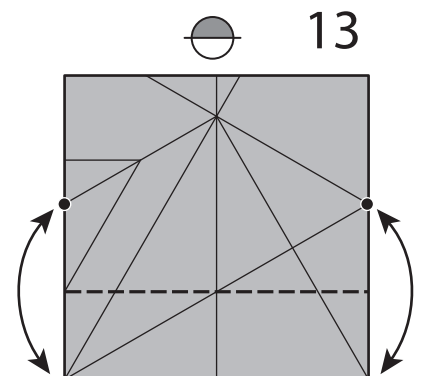
11

Nur die obere Lage falten!

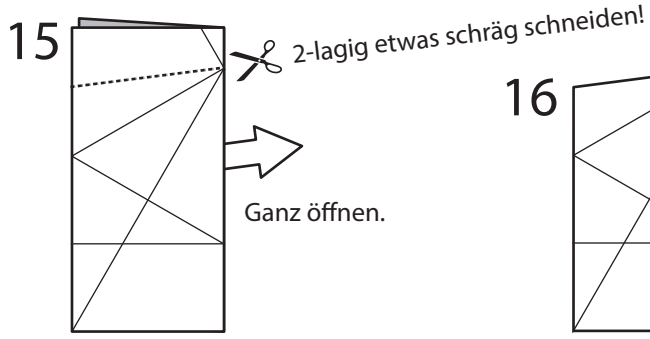
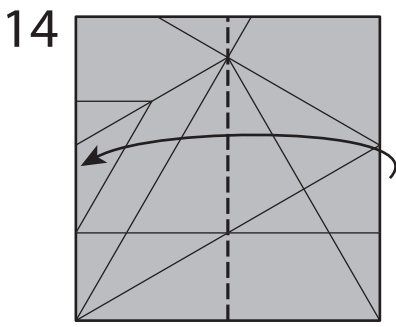


12

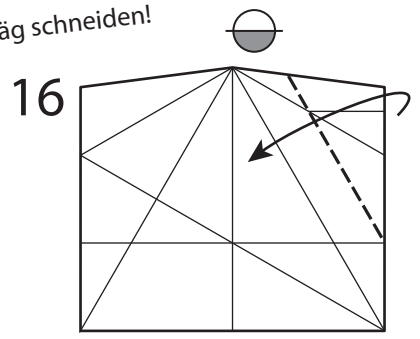
Ganz öffnen.



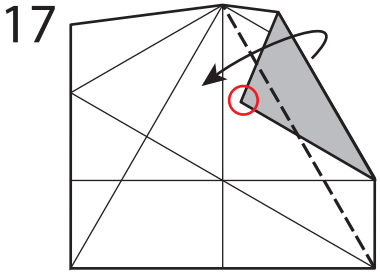
13



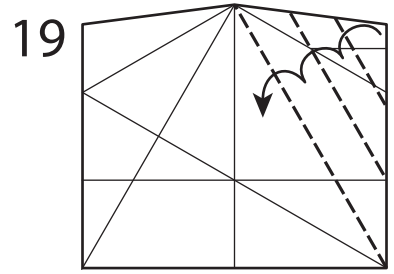
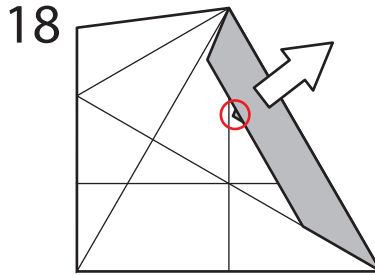
Die Schnittkante wird später im Modul verschwinden.



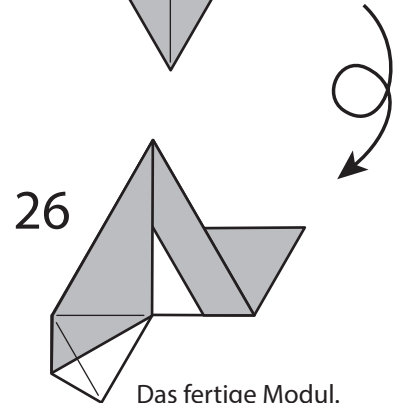
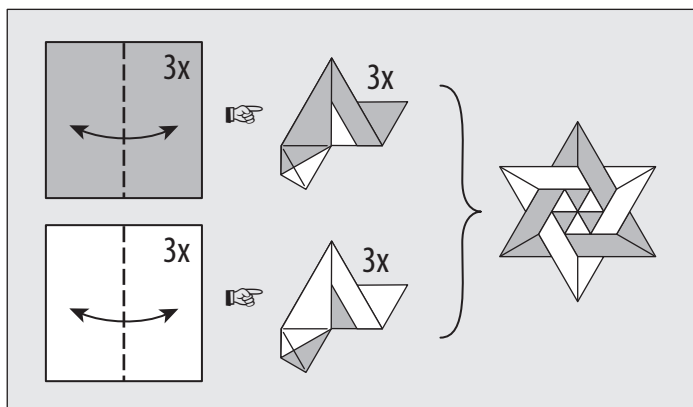
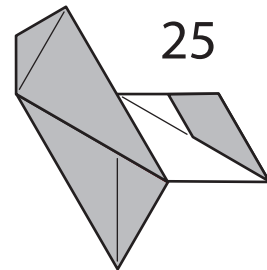
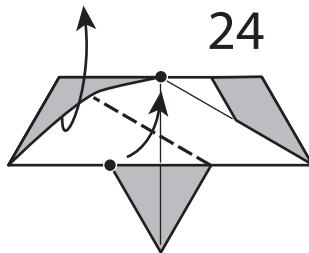
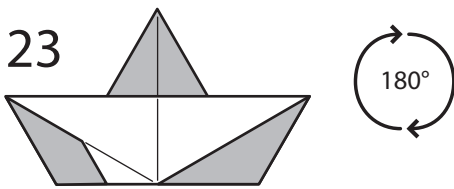
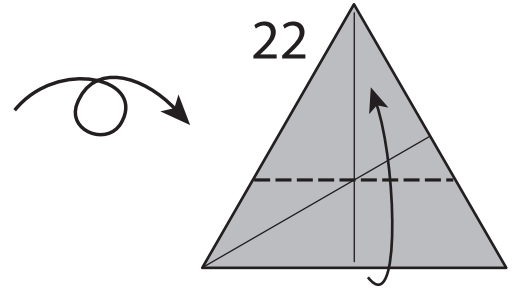
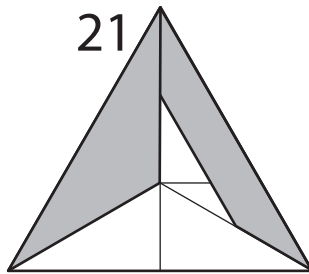
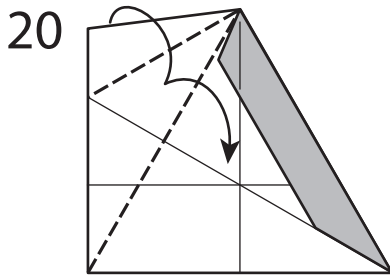
An der vorhandenen Faltlinie umklappen.



Die Ecke darf sich beim Umschlagen des Randes ruhig etwas verschieben.



**Wichtig** ist, dass der Rand wieder geöffnet und neu „gewickelt“ wird.



Das fertige Modul.

Zusammenbau



# Der Zusammenbau

**1**

Die \*-Ecke liegt vorübergehend vorne.

**2**

Den linken Flügel von Modul B öffnen, **über** die Kante von Modul A und **über** die \*-Ecke legen.

**3**

**4**

Die \*-Ecke liegt zunächst wieder vorne.

**Schritt 2** wiederholen.

**5**

Die restlichen Module entsprechend von rechts anbauen.

**6**

6 Module sind nun **locker** miteinander verbunden. Die Fixierung erfolgt erst auf der Rückseite.

**7**

Jede Ecke um die darunter liegende Kante legen.

**8**

Zum Ausgleich kleiner Ungenauigkeiten jeweils 2 gegenüber liegende Spitzen **vorsichtig nach außen** ziehen.

**ENDE**